

**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Республики Марий Эл  
«Центр детского и юношеского технического и творчества учащихся»**

Одобрено методическим советом



Директор  
БЮДО РМЭ ЦДЮТТ

Г.А.Павлова

**А.П. Бирюков**

**Организация самостоятельной деятельности  
обучающихся в творческом объединении  
детей**

(методические рекомендации)

**Йошкар-Ола  
2017**

## **Принципы обучения детей по программам дополнительного технического образования**

1. В объединение имеет возможность войти обучающийся с любым уровнем подготовки, при наличии учебных мест и соответствия его намерениям форме проводимого занятия. Примерные даты посещений учащимся занятий определяются графиком групповых и индивидуальных занятий.
2. Обучающиеся независимо от возраста не симулируют деятельность, а действуют по-настоящему (на достигнутом уровне мастерства) делают только то, что надо и что необходимо, используют настоящие инструменты, станки, оборудование, с высокой требовательностью к себе и выполняемой работе.
3. Место занятий представляет собой педагогически организованную среду, оснащённую на современном уровне всем необходимым (с мотивационной, организационной, кадровой, методической, материально-технической стороны) для успешной образовательной деятельности. Она формируется как безопасная обстановка личностного, интеллектуального, морально - нравственного, эстетического, творческого и профессионального роста детей.
4. Педагоги и обучающиеся занимаются одним делом, формируют общие цели и задачи развития, совместно планируют и осуществляют свои программы и планы.
5. Организация деятельности должна способствовать естественному отбору в плане природных предрасположенностей к тому или иному виду труда, проявлению самостоятельности, инициативы, выявлению интересов и развитию склонностей, способностей.
6. Работа в объединении является продолжением самодеятельности обучающихся дома и в других учреждениях в рамках реализуемого образовательного проекта.
7. Оборудование, все виды оснащения должны обеспечивать универсальность и разнообразие деятельности, легко перенастраиваться для выполнения всех видов работ предусмотренных образовательной программой.
8. Продолжительность деятельности обучающегося по соответствующей тематике занятий определяется степенью устойчивости интересов, изменяющейся по мере их поступления в мастерстве, поэтому по окончании учебного периода объект деятельности может меняться как по сложности (уровню), так и по виду.
9. Инициатива в предложении учащимся тем творческой самодеятельности и практических работ принадлежит руководителю образовательной программы, учитывая уровень готовности ребёнка, справится с предстоящей работой, и от готовности технологической базы (чертежей, образцов, описаний технологических карт, сценариев, положений и т.п.), материалов, инструментов, оснастки и т.п.
10. На период работы над однотипными изделиями дети организуются в творческие группы. обучающиеся, реализующие долгосрочные проекты,

- работают по индивидуальным планам. В качестве примерных существуют планы, которые могут быть рекомендованы для исполнения всеми желающими, достигшими соответствующего уровня подготовки, а не только теми, которые работали в предыдущей серии объектов деятельности.
11. Список занимающихся детей постоянно обновляется. Устойчивость контингента характеризуется его сменяемостью в течение учебного периода.
  12. Так как работы одной серии однотипны, то используется стандартизированный набор заготовок, определённый перечень материалов, унифицированные приспособления и определённый инструмент и оборудование.
  13. Конечный эффект обучения в деталях отличается неопределённостью и трудно диагностируется, но в главном определяется тем, что ученик научился делать, какого уровня культуры достиг. Описание конечного продукта, его общественной и личностной значимости, связанной с его созданием деятельности, способов и условий его получения, автоматически отвечает на вопрос о том, что обучающийся для этого должен знать и уметь, каким уровнем развития способностей обладать.
  14. Сложность продукта - определяет уровень образования, а объем и интенсивность работы - необходимый период обучения. Назначение и технология создания продукта - определяет направление развития учащегося. Варьирование этими величинами приводит к специализации образовательных программ, индивидуализации и персонификации процессов обучения конкретного ребёнка.
  15. Образовательный процесс основывается на утверждении того, что даже ярко проявляющиеся способности к обучению решающего значения в производстве и творчестве не имеют, поскольку во всех видах деятельности способности приобретаются только при наличии склонности, интереса, желания заниматься, развитие коих является целью и результатами обучения.
  16. На одной и той же совокупности объектов могут быть получены различные и разнообразные результаты, субъективно воспринимаемые обучающимся, как личная цель и задачи обучения. Сколько учащихся - столько индивидуальных целей, сколько этих целей, столько должно быть предоставлено возможностей для решения связанных с ними задач; сколько возможностей - столько и может быть получено результатов.
  17. Результат обучения, его конечный эффект, фактор совершенно субъективный. Дело не столько в том, каким педагог хотел бы видеть ученика в конце учебного периода, а в том, как реализовались предоставленные образовательной средой возможности, насколько деятельность обучающегося была успешной.
  18. Технология проектирования образовательной программы должна позволить конкретному педагогу осуществить её привязку (адаптацию), к своей личности и конкретным возможностям учреждения, прибегнув к новой организации имеющихся компонентов образовательной среды.

19. Практическая деятельность должна соответствовать перечню узловых вопросов (тем) с которыми ученик постоянно и циклично сталкивается на протяжении обучения в разных направлениях на различных уровнях мастерства.

**Правила педагогического руководства самостоятельной творческой деятельностью учащихся.**

1. Неуспеваемость в школе не может быть причиной для запрета на индивидуальное развитие во внеурочное время. Организация деятельности ребёнка по темпу, содержанию и времени освоения, является предметом регулирования в системе ученик - родитель - школа - учреждение дополнительного образования.
2. Оценка деятельности обучающегося производится относительно его собственных достижений (неудач), она носит характер констатации и определения путей дальнейшего саморазвития.
3. Желание усовершенствовать (доделать) работу, либо перейти к работе на более высоком уровне, учащийся должен выносить сам, оно должно быть подкреплено педагогической организацией его деятельности.
4. Педагог обязан четко знать, чего он может достичь в совместной деятельности с обучающимся, а обучающийся так же четко представлять, чего хочет от него наставник.
5. Ошибки учащихся связаны с плохой организацией образования, педагогу важно не придирается к ошибкам и выискивать недостатки в работе, а прикладывать систематические усилия к стимулированию их успешной деятельности, снимать страх перед трудностями, устранять нервную и умственную (психическую) перегрузку.
6. Невозможно спроектировать и реализовать эффективную образовательную систему, не будучи педагогом-практиком, не работая с детьми, и опираясь исключительно на теорию педагогики.